中華郵政特准掛號立券按照總包特別價寄送之報紙

晶報

電話二四二八號　社址上海望平街

第三百八十三號

定報價格

每三日出一張增刊無定 中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

廣告刊例

三英寸寬二英寸高爲一格每期刊資洋五角中縫全部洋一元八角零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

請吸高等國貨 金馬牌香烟

中國南洋兄弟烟草公司謹啟

粹華杏仁精
每瓶四角
總發行所上海英大馬路
觀仁里口

快活

第四期中更多精彩

李涵秋主任『快活旬刊』第四期今日發行

材料比第三期更多精彩愛讀諸君定必『萬分滿意』

第四期目次

▲銅版彩印封面……五彩士女圖
▲銅版彩印影戲明星……A女士
▲實地攝影……松江佘山教堂
▲銅版彩印名畫……竹林四美
▲銅版彩印古蹟……魯肅之墓
▲短篇小說
▲車塵……沈禹鐘
▲此中秘密……海上說夢人
▲杏花春雨記……王蘊章
▲一串項圈……江紅蕉
▲情關……孫景康
▲六萬元的鑽戒……張舍我
▲妻之妹……張枕綠
▲何苦如此……張碧梧
▲筆生花……范煙橋
▲但求化作女兒身……程瞻廬
▲遺產之請……俞印民
▲苦中樂……許廑父
▲參做難人……唐忍菴
▲嫣紅玑……嚴美孫
▲末路……吳訒之
▲會賜時節杜鵑聲……徐枕亞
▲長篇小說
▲近十年目覩之怪現狀……李涵秋
▲燕雁離魂記……徐枕亞
尚有各種趣味與快活戲言數十則限于篇幅不克備載

定購價目

▲零購每冊實售大洋三角 ▲半年十八期實售三元二角 ▲全年卅六期實售六元 ▲每冊寄費本國一分日本三分外國四分

上海四馬路世界書局發行

分發行 ▲北京楊梅竹斜街世界書局 ▲杭州清和坊世界書局 ▲廣州昌興馬路世界書局 ▲漢口交通路世界書局

灌園畫例

山水人物花卉走獸同例 中堂每尺二元 屏條每尺二元 冊頁每方二元 紈扇摺扇每柄一元 點景另議 劣紙不收 潤資先惠 收件處(一)愛而近路十二號晶報館(二)四馬路震亞圖書局

介紹人 包天笑 步林屋 張丹翁 朱揖甃 馮叔鸞 余大雄

晶報印刷所

承印中西書報各項大小雜件

▣晶報印刷所特告▣

晶報自本期起，完全歸本所印刷，諸者諸君，如有印刷品等照顧，價格無不從廉，日夜招待，約期迅速，此啟。

（地址望平街晶報館內）
（電話中央二四二八）

上海五洲大藥房

樹皮丸 是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血 此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧虛勞之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶一元小瓶一元二角

海波藥 清理血分驅除人身內熱毒質患花柳病者服之去汚生新身清使凡患瘡癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

泰西男女跳舞法教授

男女兼收 一月畢業 ▣報名處▣ 上海赫司克而路三十五號

▣報名時間▣ 每禮拜六夜 六時至十時 每禮拜書夜(?) 女子教授助手養成年齡十五歲至廿九歲志願者面議 每禮拜六午後五時至七時

由京來申推拿專家 米劍華 尚治筋骨等症

▣出診二圓▣ ▣門診五角▣

寓法界寶昌路東頭八仙橋南首電影園對門居安里七號

李仲乾書畫

臨川李仲乾書健自號崔然居士顏所居日時惕廣　(?)
广獨書畫篆刻中於滬上其書畫克傳乃叔清道人衣鉢昔黃長睿論王氏諸子能書得承家範惟獻之能得右軍之源仲乾書亦可謂能各人之乞之源者世有以不能再得仲乾書畫爲憾者道乞仲乾於是仲乾人稱之曰小李書乞名時乾本道人同人得大李書畫之例存扇書者早有溢海內所人數服東各仲乾組莊洋人廣北川路橫浜橋何榮沈寔叟　同啓
崇福里四川路八十一號

臌脹有救可以無憂

臌脹一症爲膀胱氣化不足清氣不能升濁氣不能降以致日漸膨大成爲臌症方失傳遂爲絕症西醫亦無藥治之法惟有用刀開放當時見效果服病根未去日後就要膨脹起來無法可救終歸不治此(臌服無憂丹)是神惜病人獨得秘傳自己身受底他人經驗底神效丹方功能通達九竅消理本藥房利水殺虫消脹無論何種臌脹腫脹及氣虛中滿等症服之無不應效如神真千金不換之良藥也病輕者半料可痊症重者一料必愈包治面議斯症者速購服良藥難得機緣勿失(價目)每料二十元半料十元試服五元外埠可從郵局函購寄費加一保險同件

上海(英)實善街貴興里一八○號正威大藥房發行

總公司上海英大馬路勞合路口 電話三八九五
分公司各省各埠

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片用最新式試驗光儀器驗目配光異常準確并獨能使合光之眼鏡稀助君目力之困難且足壯贊嚴之氣象而增進平時之豐采實并淺鮮也

中國精益眼鏡公司謹啟

春遊

●請備冠生園新食品●

春遊足以開拓胸襟更足以增長興趣賞心樂事無逾於此況桃紅綠柳暢瞬已非行樂及時良辰難得也諸君有意行樂乎請備冠生園著名結汁牛肉○菓汁牛肉○陳皮梅○梅精○南華李○陳皮南棗○陳皮橄欖○物美價廉攜帶便利隨時取食快樂備增各處均有代售

總發行所 上海九畝地口後城馬路 冠生園 香港隆興街 啓

上海四馬路大新街 大行臺旅社

廳堂寬敞 承接喜慶

房間改良 空氣清潔 電梯代步 上下自由 夥友招待 格外慇勤 茶役伺候 應酬周到 中西大菜 隨客便點 車站輪埠 均派夥友 招接旅客 照料行旅 光顧諸君 無不適意

神醫眞山人

外科獨一 送診券 不用刀針

先生醫學精奇與衆不同專治內外百病心胃氣痛痰咳吐血五淋白濁婦女帶下調經安胎及外科消散門包可日秘治勞成潰有如神藥收工者驗堪稱醫世再下世急病將務者資金四角紙取藥資兩角外症另加

先生寓新閘大通路平江公所隔壁武林里三弄第二家門診上午九句至下午四句止過時出診

介紹人陳玉卿 張子詒 啓

萬應消癧丸

頸癧一症患之非易然之難遣有良藥一外治丸保應之傳不功與論藥如毫山內服三日見效一錠一串一旬漸破人服去水日服每月漸包次除流出苦五元一打三十一次科料八瘡當如郵費加外埠另每錠一錠洋五角凡用三錠一錠一錠用一錠見效

發行所 上海英界五馬路寶善街貴興里西弄一八○號

正威大藥房謹識

西醫張世楷秘製中國癧子頸膏藥

說明 功效

凡男女之患癧子頸者均由先天不足後天失調若男子患之貽害無窮終身血虧育者必不固傳染妻子之害若女子患之不孕多有危險良方本醫士存心濟世供諸社會非爲名利不惜工本將祖傳良方供諸社會

此藥貼之起效甚速星期刀扎須貼在外一吉一方凡患子頸五六刀刀可以破口能消散皮膚不損貼後永不復發每張洋三角大張五角郵費一打九折

寄售處 英界五馬路興業里十號 一百貴社 西興里十號本埠諸君可就近購取

發行所 上海法界寶昌路口寶康里醫院外埠函購從一郵寄加費

眞正西藏橄欖

此眞正西藏橄欖產於西藏由於西藏氣候嚴寒出產之物特別精靈此橄欖與衆不同清胃開脾生津止渴性和味甘食之能清熱化痰家常必備之品每盒五角外埠函購者請寄郵票五角加郵費八分

正威藥房

患氣痛者注意

鄭廣福堂葯房

永泰棧煙行總經理 上海河南路廿號

兜安氏固牙香膏

每瓶洋三角半

牙齒潔白 不但美觀 且益衛生 此膏質良 香雅以此 刷牙免此 一切牙患

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯

試制生育方法的質疑

（丹翁）

山格夫人以爲世界上人類戰爭，都是爲的權利不殷人口支配，所以大慈大悲，遍游地球，將多少避孕的不傳之秘，傳給大家，不但翩翩年少的胡適之先生聽得入彀，便是我這通紅的老頭子，也很願意洗耳的，她說『結婚要早，生育要遲』這兩句話警天下的少年男女，都要把她當做個救世主敬愛的了，她又要教『大家有性的興奮而不能生育』結果是『人的身體格外強健』這句話，恐怕救世主說的話，也不能這樣叫我們傾倒意機，不過她的方法，要用外科的手術，將男女生殖器內一部分割斷，專門醫的人，手術高妙，斷然沒有意外的危險，我想慈善家的行政，對於鷄子鴨子，加以虐待，還要科罰，我們自己身上的出產，還有做我們兒女資格的蟲，叫他永遠不能出來，定他一個終身監禁的罪名，那能算得慈父慈母呢，要是用機械的方法，她恐怕男子發生精神衰弱的病，將這種操縱機械的事體，全教女子偏勞，我們男子還有不感謝她的嗎，可是男女應該平等，女子偏勞，固然對不起女子，讓男子們白白的坐享其成，毫無一點功績，長了我們男子的依賴性，不是倒反失了我們男子和女子平等的人格了嗎，我們中國從前袁子才先生，教過人家種子的法則，說『那個時候，全不要將傳宗接代的思想，放在心內，』還說，『春天的狗，所以能個受孕，就因爲狗沒有別的思想，』他說這個法兒，很有經驗的，如果真靈，便想不到傳宗接代，或是在這個時候，想起『高尚』，或是想起『墮落』，當然於避孕上也有點效驗，可就怕那個時候，把什麼高尚和墮落，健方都忘記掉了，其實我們中國倒有絕好的避孕方法，雖沒有書籍記下來，和謠譯謠過去，有一句口耳相傳，無人不知的話，叫做『色衰不養，』這句話的解釋，就是時時刻刻做那不避孕的事，結果自然就避了孕了，可惜這句好話，還沒有經過羅素和杜威他們讚美一番，他們也非議避孕的專家，所以也未搜尋到中國的這些秘訣，這位山格夫人既有可憐我們男女的熱心，何以胡適之先生也把這句話忘了呢，我想請胡先生譯給她聽聽，叫五大洲的男女，一齊試驗起來，當真有效，恐怕歡迎中國的方法，還要勝似今日歡迎山格夫人哩，

小說枷

（清波）

看小說的，把小說當一件消遣東西，做小說的，也把小說當一件消遣東西，既然是消遣，看的和做的兩方面，總要有點愉快的意思，自由的興味纔好，如今的小說，可算得風行一時，東也一雜誌，西也一雜誌，花花樣樣，大大小小，迷得人發昏，但是我忽然發生了一個『小說枷』的感想，什麼道理呢，一種是某雜誌，他那小說，生澀艱晦，佶屈聱牙，人家化了錢聽了，沒覺着一些興味，讀了半日，連呼難過難過，我說這不是買小說雜誌來消遣，簡直是買了一面小說枷，來套在腦子上自尋苦惱了，

一種是辦小說的老板們，專門喜歡出題目給小說家，遵題製藝，你想小說是應該由小說家發抒他的情感和經驗，觸機遇境成篇，那末文境思想，方臻高妙，今小說家貪圖小說老板兩三塊錢一千字的金錢，便實行『就題抓』的主義，簡直把做小說當從前考書院，做八股的辦法來做，你想怎麼會有好貨色，我說這分明是小說老板給小說家的一面『枷』，這種小說枷的刑具，雖不是家家老板皆有，可是這個風氣，漸漸兒發達起來，我想替小說家，向小說老板討個人情，可否按照『人道主義』，將出題製藝的小說枷取消了罷，不但小說家要感激，便是文藝上也似乎容易進步些，

談瘢

（體畯）

吾國人不習西俗，而好購舶來物品，以自衒其文明，笑柄流傳，往往而有，嘗有人於西洋骨董肆，見一西式瓷器，以爲新奇，購之歸，珍愛良至，一日宴客，特用以爲食饌，賞蒸鴨其中，甫上席，一客笑不可仰，詢其故，則曰，此西洋婦女所用之褻器也，主人大恧，亟命撤去，然其平日，陳之食案，與朵頤相周旋者，已非一次矣，讀者轉相傳述，遂成一大笑柄，西人於吾國物品，亦然，如吾國婦女之弓鞋，各國有陳列博物院者，此爲考見國俗而設，猶可說也，最奇者，有人親在英國，見一教士衣襟上，懸紅睡鞋一，長可三寸許，顏色黯淡，不類新製，問所自來，則歸自中國之友人所持贈者，此教士未履我國土，不知其爲褻玩之物，故綴之襟上，以爲美觀也，其可笑亦甚矣，

沁香閣筆記

（秋涵）

□艾君俊臣，夫方教徒也，操骨董業，一日他出，有人持舊畫十頁，登門求售，其妻以十元購得，艾歸之，亦無甚可取，既然購矣，遂納諸筒中，預備他日至滬，再行轉售，去臘，艾攜骨董若干件，並將舊畫帶至滬上，一律售於同業之李姓，得價八百元，今春又作歇浦遊，詢李之近來貿易若何，李曰，月前有西人來肆，不愛他物，而獨愛君之舊畫中四不相一幅，用二千四百金購去，艾曰，吾罍業此數年，誠未識此畫之妙處安在，李曰，我亦不知，頃聞西人購去此畫，攜回彼國，爲一富商所賞鑒，業以四萬金易之矣，艾返揚，向余道此事，余曰，其畫作何狀，艾曰，畫中僅一人，牽四不相一匹而已，余曰彼巨商必獨具隻眼，不然，何以出重金購此殘碎之畫耶，安得就其人而一詢之，則眞相始明矣，

北游小記

（小隱自北京寄）

□十□自亂事發生，津浦路綫，久已不通，以致南方郵件，到京異常遲滯，昨日郵到晶報一紙，見寒雲譽金少梅之文，雒誦一過，覺連日鼙鼓聲中之愁慘，竟隨之而去，其欣快爲何如耶，少梅盛名，固已久仰，惜未一見顏色，春間北上，到京伊始，即訪少梅於城南游藝園，值演探窰，既見一斑，故未待其曲終，即忽忽引去，亦所謂見面不如聞名也，予向不喜論女伶，且亦愧無寒雲之筆，是以屢次通訊，皆未提及耳，少梅在都濫別之日，正劍堂折柬相招，因事未往，聞是夜演戲逾時，爲警廳所干涉，有欲請少梅到警署留紀念之事，李直繩將軍，聞之大爲少梅抱不平，謂警吏曰，演戲逾時，係因戲碼太多，咎在園主，與少梅何干，警吏無詞以對，唯唯而退，若直繩將軍者，亦可謂能盡其護花之責任者也，

予既讚美寒雲之文，於馬二之言，亦不十分反對，蓋寒雲之責於少梅者，固皆洽當，而所以譽金碧艷者，則不無溢美，既有好惡存乎其中，此其所以貽人口實也，亦猶林屋之責馬連良，苛無捧碧艷之事，予固無以責難也，

寫實小說 再世

（二之二）（君志）

二嬸嬸這時，也不難爲情了，眞是叫面皮老，肚皮餓，遂又進去盛了一碗滿滿的白米飯，這時王大嫂已吃好了，見了他出來，說道，你慢慢地吃好了，我到裏而去揩臉，就要來的，二嬸嬸聽了，心中暗暗歡喜，想望他走了，自己多吃碗飯，連忙說道，你去好了，我就好了，一面說話，一面只顧吃飯，王大嫂門檻也不曾跨進，他的一碗飯早又吃好了，進去一驟，見王大嫂低倒頭，在那裏揩面，他又盛了一碗，拿出來吃了，說也奇怪，他連吃三碗，好像還未吃飽，因爲鍋子裏沒得飯了，若有，再三碗他也不說多的呢，閒言休表，再說二嬸嬸吃畢，將碗擲了進去，走出來，拿手將嘴上一揩，又倒了一碗茶吃了，這時王大嫂的臉也揩好了，走出來對沈二嬸嬸說道，走罷，時候也不早了，於是一齊走出門去，將昨天收來洗好的衣服，仍是一家家發去，不一時發完，沈二嬸嬸洗的衣服，是沈二嬸嬸收錢，二人又收了許多齷齪的衣裳回來，到了家裏，王大嫂又分一半給二嬸嬸洗，等洗好了，又一同去發，

管君海峯談

（馬二先生）

……紅粉骷髏的批評，自開映以來，頗得中外各報的嘖嘖好評，除十二日本報外，有新申報（十三日）申報（十二日）Evening Star（十二日）字林西報（十一）皆稱贊其成績，較前出各片，大有進步，蓋以甚廉之資本，短促之時間，未經訓練之演員，而能成此，雖夏令配克之經理者，亦甚爲驚異，日前偶晤管君海峯，固該片之指導員也，談次，余盛稱其能，管君笑曰，『多承過獎，媿不敢當，前見晶報上你的批評，新亞公司辦事諸人及我，都甚欽佩，現在中國自造影片事業，剛在初步，正賴各位指點糾正，祇要批評的當，無不歡迎，但是有一張報上，登了一段批評，任意指摘，而所吹求的，又都不的當，…』管君說着，從衣袋中檢出一條剪下的報紙來，指示余閱，並曰，『作者某甲是什麼人，我却不知道，他的這段批評，前半是泛論，可以不去理會，關於紅粉骷髏影片的批評，我却有種種不解，待我說給你聽，（以下全係管君談話，文字由記者負責，）他說『做影劇脚本的，非有影戲演劇上專門智識不可，做 Drama 的著作家，西洋人尚且說，他不配兼做影戲脚本，何況小說家，何況中國的小說家，何況也並不是小說家，』我對這段議論，有三點懷疑，（一）以前我們中國確沒影戲演劇上經驗的人，當然不能有那種專門的智識，但是若因無經驗，便不敢試作，豈不是中國將永遠沒有影戲脚本的作者了嗎，（二）這位先生連用三個何況字樣，輕輕的就把中國的小說家，給捺在外國小說家之下了，却不知道，中國的小說家，尚有曹雪芹，施耐庵，蒲留仙等人，很受外國人的崇拜，這位先生祇顧大吹外人的法螺，便一筆抹殺中國前輩的小說家，在文藝界上的榮譽，這是什麼用意呢，難道某甲是一個外國人嗎，（三）既說做影戲脚本的，須有專門智識，却又說何況並不是小說家，難道所謂並不是小說家的，就不許能具有演影戲的專門智識嗎，難道演影戲的專門家，一定也要是一個小說家嗎，這一句何況，眞令人莫明其妙啊，

他原文又說，『這本戲，說是袁寒雲編的，我從各方面看起來，大約是管海峯編的，』批評家對於無論什麼脚本，祇管放開眼光去批評便了，何必存什麼勢利之見呢，這本戲不論是誰編的，但是袁寒雲既不曾聲明否認，第三人當然不能指說不是袁寒雲編的，某甲居然以大約二字，斷定不是袁寒雲編的，這分明是對於袁寒雲和新亞公司的一種侮辱的言論，我們已預備前去找他，向他嚴重交涉，

他原文又說，『偵探劇在我們看起來，固然是一錢不值，』然則某甲，你何以不曾批評（黑衣盜）（神眼）（秘密電光）（二丁黨）等偵探影片的壞處呢，莫非因爲是外國人做的，所以不敢胡亂批評嗎，……（未完）

佐佐木醫院改名福民醫院

敝院向在老靶子路設立有年，因房屋漸形不敷，於去夏擇定北四川路一四二號浙江督軍舊宅連地購下，約四畝餘分，自建三層二層洋房各二座，產室病室一應俱全，適與新公園相近，故頗閑靜，以前及新聘各科主任醫生熱心視診，並自外洋購得 Radium（雷錠一名銑）一物，價值萬金，能醫各種不治之病，愛克斯（X）光綫裝置亦已運到，不日即可開始照驗一應病症，特此敬告

佐佐木醫院改名福民醫院院長醫學博士頓宮寬敬

愛克斯光錄

（第二集）（秋涵）

第三回 鬧醋勁平地起風波 發酒瘋當筵拚月旦 □八六□

范氏見了梅貴，一把扯着他的衣袖，死也不肯鬆放，連說帶哭，把適才一番情形，約略說了一遍，隨後又告訴他家裏是一文也沒有，這吃飯傢伙，都被那一班活強盜搶得走了，老爹挺屍在床，叫我這沒脚蟹如何收拾，好梅伯伯，親梅伯伯，你老人家那裏不做點好事，可憐可憐我些銀錢，好好的打發這死鬼下土，……梅貴聽了，也不開口，只伸頭向房裏張了一張，冷笑說道，你家這先生，可算得是個鬼靈精呢，他知道我這一轉來，定然和他不得開交，他所以將眼一閉，脚一直，比躲避到甚麼地方還要利害，但是一件，我有些不能相信他，天下事斷沒有這樣巧，偏生我才來，他就會死，也罷，等我來試試看，萬一竟是假的，我依舊還是饒他不過，……他一面說，一面側側的走近賀訪身畔，將手向他鼻子上摸了一摸，果不其然，冷得比冰還札骨，自言自語的說道，死可是眞死了，考奶奶你不用杜口赤舌的罵人家是活強盜，你家那個兒子，才是活強盜呢，范氏一搭眼淚，一搭鼻涕說道，原是的呀，差人和地保都冤枉他，其實我麥露蘭，他是一個愛國的好男孩子，那裏會做出這犯法的勾當，（溺愛如畫可謂至死不悟，）梅貴夾臉給他啐了一口吐沫，罵道，你不要活活見鬼罷，越是嘴裏假說着愛國，他這顆黑心，越是不揣剛問，（確論至論，不得以其話箋子而少之，）萬小姐已經死在醫院裏了，你還想替他圖賴，他殺人也好，不殺人也好，只是不該累我這引薦的人，白白受太太一塲瘟氣，使連我這飯碗，還不知可靠得住靠不住，……范氏歎氣說，長話短話，此時也來不及再談了，惟最他的爹，平時和梅伯伯可算得是知心好友，請梅伯伯怎生帮我一個忙兒，死的活的，都要一齊感激你，……梅貴問道，你想叫我怎樣，范氏又哭道，請梅伯伯借給我幾個錢，好去買幾件衣服，一口薄皮棺材，紙錁子也是少不得的，他爹活着窮了一世，沒的叫他在陰司裏，還伸手縮脚，

骰子語

（馬二先生）

我們（骰子等自稱）本來是無識無知的幾塊骨頭，原沒有什麼神奇和巨大的能力，人們却把我們擺在搖缸裏，奉爲神聖一般，把許多人的財產性命，都交給我們，憑我們的點子高低來解決，這是人們的錯謬，與我們無涉，

然而一般反對賭博的人們，却稱我們是花骨頭，能傾人之家，敗人之產，送掉人們的性命，其實，我們所作的勝負，都非我們自已作主，全然出於坐莊的那隻巨手所搖簸，假使他那隻手不搖動我們，我們自身雖然不是好東西，却也安安靜靜不會生何變動，又何至灑空能傾人之家，敗人之產，送人之性命呢，

人們啊，那隻巨手又將我們搖簸一次了，又揭開搖缸嗎，勝負又分了，但無論那一方面勝或負，那搖動我們的巨手，却總提得若干頭錢，他豈能說我們作的勝負，與他無干呢，如今他又要搖缸蓋上了，又要搖動了，假使人們不能把那隻巨手打去，不久，我們又將被搖動而生一種變化，依然要傾人之家，敗人之產，送掉若干人之性命啊，但這都是那隻巨手的作用，與我們無涉，人們不要弄錯了，認爲祇是我們的罪惡，

新食譜

（寒雲）

海上食品，兼四方之精華，如徽，如川，如閩，如粵，如揚，如鎭，山海珍饈，無美不備，而歐美庖廚，尤極精奇，初來海上人士，每以食番菜爲豪家，不知斯故家，徒有衣飾，而烹調之術，殊不足以快朵頤，近與林屋大雅諸子，偶遊大世界，就之小餐，香味殊勝，海上番菜，洵無出其右者，茲選佳品，羅舉於次，

奶油蘆筍湯　湯濃味厚，且極鮮美，蘆筍亦絕肥嫩，

來路黃豆湯　味香而靜，無枯澀之弊，如加奶油，尤爲清雋，

番茄牛尾湯　牛尾鮮嫩，番茄清腴，

清蒸鮰魚　肉嫩味清，湯尤純美，

焗桂魚　鮮白香腴，外焦內嫩，

鐵排魚　香濃味厚，一滌其腥，

洋葱猪排　肉嫩而酥，味香而厚，

法猪排　嫩如腐乳，酥不留齒，

煎牛排　其香嫩一如猪排，

茄汁猪排　香味勝鎭江之獅子頭，嫩尤過之，牛排亦然，

烤鷄　肉酪且多，足資咀嚼，

利查雞飯　飯以番茄汁烹成，佐以白汁鷄片，香美宜人，

番茄鷄丁飯　微酸而清，足以一飽，

加利牛肉飯　香辣可可，鷄丁同製亦佳，

奶油榴欕塔　此點心之上品，鮮美絕倫，

右記尋常日需之品，大足快口襄腹，何須珍錯，而始貴耶，續有所營，再當錄布，

娘娘河

改杜一首（公闢）

娘娘河水戰時功。（傳聞此次奉直之戰，直吳又決娘娘河水，以灌奉軍。）吳帥旌旗在眼中。趙女機絲愁夜月。（謂趙倜也。）張王車甲散春風。（謂奉軍一敗塗地也。）波漂軍艦硝烟黑。（謂海軍助直也。）露冷營房血瀉紅。（謂直軍亦有傷亡也。）關塞極天惟鳥道。（謂直軍圖截奉張之歸路，大有出關不得之勢也。）江湖滿地一漁翁。（謂水竹村人之私自慶幸也。）

求疵錄

□晉德帝　商餘譚助，子身評綠牡丹梅蘭鎭，有云，『劉天紅去晉德帝』，又云『甚至晉德帝』，兩云『晉德帝』，可見不是排字先生的手誤，這篇戲評的後面，還有小菊的按語，又可見編輯先生，承認他說『晉德帝』的不錯，有『晉德帝』的投稿家，就遇到『晉德帝』的編輯先生，大約這兩位，都是吳秀才的同鄉吧，（不正）

編輯紀略

□二十一□（大雄）

□監督政府社會者，世皆知爲報館主筆，監督報館主筆者維何，吾不敢知，然敢謂報館之手民，亦其一也，主筆發稿及時，排印者無故延誤，遲至報販已散，而後出版，則必察延誤者，究爲手民，抑爲機工，而罰金以示儆，於是機工恐印報之或遲也，先時必嚴催手民，請速下版，手民恐排報之或遲也，先時必嚴催主筆，請速發稿，主筆之綜攬編輯者，恐發稿之或遲也，先時又必嚴催其他主筆，請速撰文，批稿，此其大略也，主筆之性情不一，據予所見，如天笑浩然東蓀諸公，按部就班，從容不迫，殊不待手民之催促，尚已，至若亡友寂照之主神州，則常見其口與人談，筆不停揮，手民二三，環立於側，稿成數行，卽剪以付排，雖不誤時，亦岌岌乎殆矣，若冷血君，當辛亥年經營民報時，至館常遲，入座則所啣之雪茄烟，一旋繞升降間，稿已立就，手民惟盼陳先生之至，而不敢遽爾催促，今在申報，殆亦如是，又如楚傖，則置酒案上，且飲，且發稿撰文，手民苟立其側，則覺饞涎欲滴，必不致其催促矣，此外知友，有因歸館過遲，而爲手民所催迫者，亦有因選材苛細，多費時間，手民乃從而督其後者，綜言之，在形無形之間，手民對於主筆，皆不能脫離監督之性質，此正無庸爲諱者也，

爲此報手民，今僅一耳，然其人頗有才，不但通曉文墨已也，卽長短行之排列，半爲予所整理，半亦爲此公所任意搆成者，相處既久，離合版前之數小時，稿猶未齊，亦泰然不加追促，予雖事冗，然按期編輯之任務，亦幸未至於隕越，惟手民之外，乃別有一種人物，對於此報之出版，嚴加督促，其人約三數十，卽每期光顧之報販是也，出版之晨，報販取得申新二報，卽一鬨至社，分購此報以去，出版偶遲，則發行部員，將大受此輩之申斥而不止，然則監督予之編輯者，報販亦其一矣，

一年有半

（第二編）（天笑戲述）

□二一□

秋萍笑着把手一揚，叔禮沒有聽清楚，說是一個金磅啊，有什麼希罕，秋萍道，給你子細瞧罷，叔禮取在手中，細細一瞧，也不知道是什麼，却有金磅大小，刻了些似人物非人物的東西，而且又刻得不甚清楚，一面是半個頭，一隻手，幾條腿，一面又是一個半頭，幾隻手，一條腿，叔禮怔住了，說到底是個什麼東西呀，秋萍道，你走過來，我告訴你聽了，你纔明白咧，他便把那個撈什子的柄，用手指捏住了，再用手指將金片兒一撥，說的溜溜的轉起來，在那旋轉的當兒，秋萍說你瞧你瞧，叔禮把眼光注視，却見上面清清楚楚，刻的秘戲圖，叔禮笑道噯，這倒好耍子，這時伯濤也湊過來瞧，大家都走過來瞧，只有阿寶不擠上來，叔禮道，阿寶，這是個好玩意兒，你也來瞧瞧，道聲來了，早被秋萍指的一聲，在叔禮手中打下，說虧你是個少爺，人家大姐姐，也看得這個嗎，阿寶道，謝謝，我本來不要看，敗敗兆兆的，叔禮道，你那裏得來的，秋萍笑道，也是一個客人，他似波斯獻寶一般的獻了出來，我就將手一搶，搶了來咧，叔禮道，你原來是打劫得來的，秋萍道，我向來不拿人家東西的，因爲這個客人，他自己不該把這東西，給我們瞧，他既取出這個淫禁物來，我這裏應當沒收了，叔禮道，那末你此刻取出這個淫禁物來，我應當沒收了，你就送給我罷，秋萍道，不能送給你，你如果帶回去，給你少爺小姐見了，却不方便，叔禮道，怎麼那些金店，却異想天開，打這種東西，公然發賣呢，秋萍道，那個客人說，他是在北京買的，上海還沒有這東西咧，聽說現在也有幾家，已經在那裏仿造了，伯濤道，北京地方，眞是個萬惡之淵，難道警署，就讓他公然發賣嗎，叔禮道，北京的淫風，就不亞於上海，像崇拜生殖器的喇嘛教，還任人游觀，便是那些春宮春片，也是北京爲多，還有許多考究的東西，從前我在北京，一個朋友人家，他收藏那些秘戲圖最多，他有一間屋子，題作『藏春塢』，這裏面全是秘戲圖，可謂無奇不有，

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯